

La Presó de Lleida

Poema simfònic

Joaquim Serra i Corominas

Concepció Ramió

Poc a poc $\text{♩} = 60$

7 **A** *mf* *f*

15 **B** 2 *f* 3 3 **C** 2 7

30 Sordina **D** *mf* **E** *p*

38 **F** *mf* Obert

55 **G** *mf* **Viu i lleuger** $\text{♩} = 108$ 4 **Lent** $\text{♩} = 60$ **Viu i lleuger** $\text{♩} = 108$ 4

68 **H** *mf* **Viu** $\text{♩} = 108$ 7 Sordina *sfp*

82 **I** *ff* **Lent i pesant** $\text{♩} = 52$ 2 **Allegretto moderato** $\text{♩} = 100$ 4

92 $(\text{♩}=\text{♩})$ **J** $(\text{♩}=\text{♩})$ 2 5 $(\text{♩}=\text{♩})$

mp *mp*

K **Més mogut** $(\text{♩}=120)$ **L** $\text{♩}=108$ **M** 5 **N** 5 **O**

Allegro Ritmico

mf

140 **P**

mf

Qui Vivo Agitato

148 **Q** $\text{♩}=156$ 5

sf *f*

R **Maestoso** $\text{♩}=60$ 6 **S** 11

sf *f*

T **Lent** $\text{♩}=40$ 10 **U** $\text{♩}=60$ 8 **V** 8 $(\text{♩}=\text{♩})$ 2 *rit.* **W** $\text{♩}=92$ 3 **Moderato energico**

f

215 **X**

ff

Y $\text{♩}=92$ 4 **Z** 3 **AA** 4 **BB** 4 **CC** 4

Allegro agitato

f

246 *mf* *cresc.*

DD Moderato energico ♩=92 *f* **EE** 7

FF *accel.* *p* *f* *p* *f*

276 *p* *ff* **GG** Lent ♩=60 **HH** Lent ♩=92 Sordina *p*

291

296

300 *cresc.* **II** 9 *f* *ff* Obert